

# ROMÉO ET JULIETTE

C H A R L E S   G O U N O D



The Met  
ropolitan  
Opera **HD**  
LIVE



RÉINVENTONS LE CINÉMA





# ROMÉO ET JULIETTE

Un opéra en 5 actes  
de Charles Gounod

Livret de Francesco Maria  
Piave

Opéra chanté en italien  
sous-titré en français

CHEF D'ORCHESTRE Yannick Nézet-Séguin  
MISE EN SCÈNE Bartlett Sher  
DÉCORS Michael Yeargan  
COSTUMES Catherine Zuber  
LUMIÈRES Jennifer Tipton

JULIETTE Nadine Sierra  
ROMÉO Benjamin Bernheim  
MERCUTIO Will Liverman  
STÉPHANO Samantha Hankey  
FRÈRE LAURENT Alfred Walker

## PROLOGUE

Vérone, XVIII<sup>ème</sup> siècle. Le chœur relate l'éternelle rivalité entre les clans Montaigu et Capulet ainsi que l'amour qui unit leurs enfants, Roméo et Juliette.

Au bal masqué des Capulet, Tybalt assure au Comte Paris que Juliette l'enchantera. Mercutio et Roméo, un Montaigu, se sont masqués pour pouvoir assister au bal incognito. Roméo tombe immédiatement amoureux de Juliette. Juliette explique à sa nourrice, Gertrude, que le mariage ne l'intéresse point mais, quand Roméo s'approche, elle tombe amoureuse à son tour. Tandis qu'ils dévoilent leur identité, Tybalt les surprend et reconnaît Roméo. Capulet l'empêche d'attaquer Roméo qui, avec ses amis, bat en retraite.

## ACTE I

## ACTE II

Le soir, Roméo pénètre dans le jardin des Capulet, à la recherche de Juliette. Dès qu'elle apparaît sur son balcon, il lui déclare sa flamme. Les serviteurs ont vite fait de mettre fin à leur rencontre. Quand ils se retrouvent à nouveau seuls, Juliette promet à Roméo d'être sienne pour toujours.

Roméo rend visite à Frère Laurent et lui fait part de ses sentiments pour Juliette. Dans l'espoir que leur amour réconcilie leurs familles, Frère Laurent les unit.

Une bagarre éclate à l'extérieur de la maison des Capulet. Tybalt défie Mercutio en duel. Roméo s'interpose et demande à Tybalt d'oublier la haine qui déchire leurs familles. Mais quand Tybalt tue Mercutio, Roméo poignarde Tybalt. Le Duc de Vérone apparaît et les partisans des deux familles réclament justice. Roméo est banni de la ville.

## ACTE III

## ACTE IV

Roméo et Juliette ont passé leur nuit de noces secrète dans la chambre de Juliette. Après le départ de Roméo, Capulet apparaît avec Frère Laurent et annonce à sa fille qu'elle doit épouser Paris le jour même. Désespérée, Juliette se tourne vers Frère Laurent qui lui administre une potion qui la fera tomber en catalepsie. Il lui promet qu'elle se réveillera avec Roméo à ses côtés. En chemin vers la chapelle où doivent avoir lieu les noces, Juliette s'évanouit. Au grand désarroi des invités, Capulet annonce qu'elle est morte.

Roméo s'infiltré dans la crypte des Capulet. Devant son épouse sans vie, il s'empoisonne. Juliette se réveille et ils partagent ensemble un dernier rêve de bonheur futur. Quand elle se rend compte que Roméo meurt, Juliette décide de le rejoindre pour que leur amour survive dans l'au-delà.

## ACTE V